

Antolatzailea:



HIESaren aurkako elkartea

Eskerrak:



OIARTZUNGO
UDALA



SOINUENEA
Herri Musikaren Txokoa



Mamut Merkataldynea - OIartzun Tlf: 943491866
www.pachecoizetabreak.com



ALAIA BELAUNZARAN

ALAIA BELAUNZARAN ARRUABARRENA

Oiartzungo *Ibargain Musika Eskolan* hasi zituen bere harpa ikasketak, Iñaki Gurrutxagarekin eta ondoren, Bilboko *Juan Crisóstomo Arriaga Kontserbatorioan* Cristina Sánchezekin.

2016ean Madrileko *Real Conservatorio Superior de Música*-n jarraitu zituen bere ikasketak Susana Cermeño irakaslearekin. 2021ean Espainiako musiken ikerketa eta interpretazioko masterra bukatu zuen han bertan. Azken urte hauetan, hainbat harpisten masterclasesak jasotzeko aukera izan du: Anneleen Laenerts, Gabriella d'all Olio, leuan Jones, Anne Le Roy, Maria Luisa Rayan, Françoise Verherve, Cristina Montes. Gaur egun Marion Desjacquesen ikaslea da.

Aintzinako musikarekiko bere interesa dela eta, Erdi Aroko harpa eta Iberiar Penintsulako harpa Barrokoaren interpretazioa ikasten ari da Manuel Vilas harpa-jolearekin.

Bere ibilbidean hainbat gazte orkestretako partaide izan da, *Gaztelamantxako Gazte Orkestra*, *Madrileko Gazte Orkestra*, *JMJ Orkestra* eta gaur egun *Espainiako Gazte Orkestrako* kidea da. Azken urte hauetan, Euskadiko eta Espainiako hainbat orkestrarekin elkarlanean aritu da: *Euskadiko Orkestra Sinfonikoa*, *Nafarroako Orkestra Sinfonikoa*, *Bilboko Udal Musika Banda*, *Valentziako Orkestra*, *Reina Sofia Kontserbatorioko Freixenet Orkestra*, *Santa Cecilia Orkestra*, *Film Symphony Orchestra*...

2017. urtetik *Entrebecant* taldeko kidea da, Iberiar Penintsulako Erdi Aroko musikan espezializatutako taldea. Talde honekin, Espainian, Portugalen eta Frantzia eskaini ditu kontzertuak. 2022an *Lizarrako Aintzinako Musikako Jaialdiko SMADE* plataforman parte hartu zuten, 2023an *Early Music Morella* (Valentzia) jaialdian parte hartzeko aukeratuak izan dira eta irailean, Murtziako *ECOS Labs*-era doaz egonaldi artistiko batean parte hartzera.

OIARTZUNEN

UDAKO 27. KONTZERTUA

Harribeltza elkartearen aldeko kontzertu berezia

Done Eztebe Parrokian, 2023 uztailak 31, astelehena, 19:30

Félix Godefroid (1818-1897)

Etude de Concert en mib mineur, op. 193 (1877)

Marcel Tournier (1879-1951)

Féerie: Prelude et danse (1912)

Aita Donostia (1886-1956)

Preludios vascos (1912-1918)

N.º 1: Bat- batian – improvisación

N.º 6: Oñazez- Dolor

N.º 14: Irulea- La hilandera

Aita Madina (1907-1972)

Suite vasca (1955)

I. Toccata

II. Canción

III. Minué

IV. Rondó

Claude Debussy (1862-1918)

Suite bergamasque, L. 75 (1905)

N.º 3: Clair de lune

Gabriel Fauré (1845-1924)

Impromptu, op. 86 (1904)

Jesus Guridi (1886-1961)

Zortziko zaharra (1960)