

Antolatzailea:



Harribeltza

HIESaren aurkako elkartea

Eskerrak:



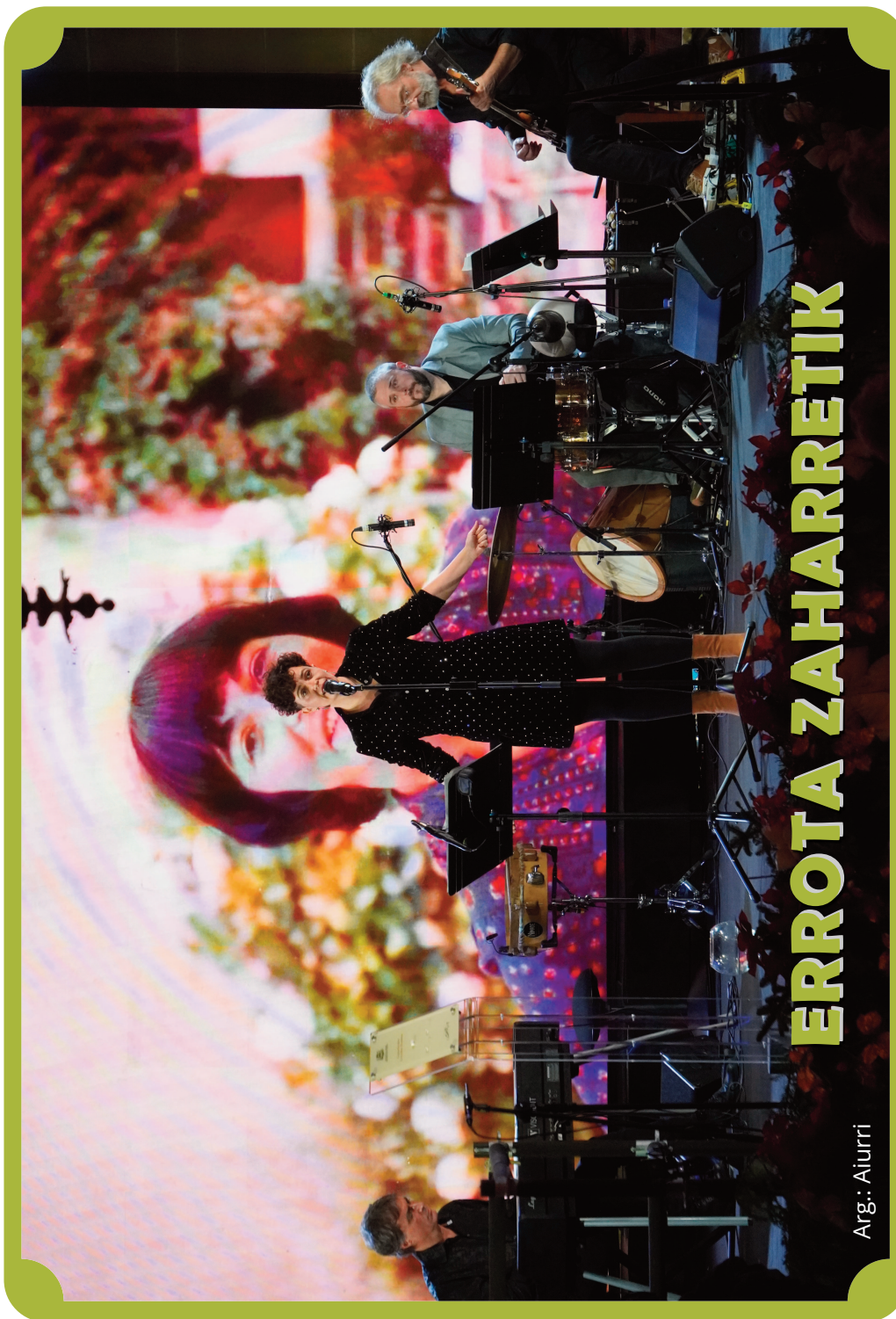
OIARTZUNGO
UDALA



SOINUENEA
Herri Musikaren Txokoa



Mamut Merkatalagunea - OIartzun Tlf: 943491866
www.pachecoizetaloreak.com



ERROTA ZAHARRETIK

Arg.: Aiurri

ERROTA ZAHARRETIK

Lourdes Iriondo-ren ahotsak bide bat ireki zuen ez bakarrik emakume kantari bezala, baizik eta oholtza gainean ageri zen sortzaile eta erreferente kultural gisa.

Hamarkada batzuren ondoren, Ainara Ortega musikariak, Gipuzkoako Foru Aldundiak luzatutako enkarguz, ondare hori berriz piztu eta gaur egungo begiradatik oholtzara ekarri du, haren kantuak berrinterpretatuz.

Horrela, oholtza belaunaldien arteko erreka gaineko zubi bihurtzen da: emakumeen memoria itzaltzen ez den lekua, denboraren ibaiaren gainetik iraganeko oihartzunak eta gaurko arnasa ur-jario berean elkartzen diren tokia.

“Nik Lourdes Iriondo gure zaharrei galdetutakoan euren begietan ikusten dudanagatik ezagutzen dut: emozio sakon bat azaltzen zaie, esker ona eta tristura eme bat. Uste dut asko falta dutela”

Ainara Ortega Barrenetxea

Ainara Ortega (ahotsa)
Angel Unzu (gitarra)
Iñar Sastre (pianoa)
Juanma Urriza (perkusioak)

OIARTZUNEN

UDAKO 30. KONTZERTUA

Harribeltza elkartearen aldeko kontzertu berezia

Lekua: Done Eztebe Parrokia Data: 2026/7/31 Ordua: 19:30

Loa loa, ttuntturrunberde

Herrikoia
1974, ARTEZI

Isiltasuna

Hitzak eta doinua: Xabier Lete
Ahotsa: Lourdes Iriondo
1974, ARTEZI

Gaua

Hitzak: Xabier Lete. Musika: Lourdes Iriondo
1969, HERRI GOGOA/EDIGSA

Aur kantak

1969, HERRI GOGOA/EDIGSA

Hala ere

Hitzak: Xabier Lete. Musika: Lourdes Iriondo
1974, ARTEZI

Agurra

Musika eta hitzak: Lourdes Iriondo
1969, BELTER

Errota zaharra

Hitzak: Juan Mari Lekuona. Musika: Xabier Lete
1974, ARTEZI

Ez gaude konforme

Hitzak eta musika: Lourdes Iriondo
1968, BELTER